



Begeistert bei der Sache waren in den vergangenen Jahren die Festivokal-Teilnehmer um den künstlerischen Leiter Thomas Bailly (rechts). Foto: Privat

Festival der Stimmen

„Festivokal“ in Bad Nauheim: Gastfamilien für Berliner Chor gesucht

Am langen Fronleichnams-Wochenende (8. bis 11. Mai) ist Bad Nauheim wieder Stadt der Stimmen. Zum siebten Mal öffnet die MusikSommerAkademie „Festivokal“ ihre Türen für Amateure und Profis.

Bad Nauheim.

Internationale Spitzentrainer, darunter auch Schwedens führender Chorleiter und Komponist Robert Sund, arbeiten mit Teilnehmern aus ganz Deutschland an ihrer Stimme, am Klang und an spannenden Chorstücken. Mitmachen kann jeder, der Freude am Singen hat. Schluss- und Höhepunkt ist das Galakonzert am Samstag, 11. Mai (19.30 Uhr), im Jugendstiltheater des Dolce.

Vier Tage am Stück - oder wahlweise bei einzelnen Angeboten - finden sich die Festivokalistinnen zum Singen und Lauschen, zum Feiern und Gedankenaustausch zusammen. Auf dem Programm stehen Workshops in der großen Gruppe, Stimmbildung und Dirigieren in der Kleingruppe oder einzeln, Konzerte zum selbst Mitsingen oder Zuhören.

Einzigartiges Konzept

Aus der Wetterau sind unter anderem Martin Schnur und Nadine Dannehl dabei, „Da Capo“ Nieder-Weisel, „Cantiamo“ Ockstadt, die „Lioba Voices“ und der „ArtChor“ Langsdorf. Unter den Dozenten entstammen Hermia Schlichtmann, Monika Bayer, Jochen Stankewitz und Thomas Bailly der Wetterau.

Das bundesweit einzigartige Konzept hat sein Erfinder, der Wetterauer Chorleiter und Musikpädagoge Thomas Bailly, in Kooperation mit der Sankt-Lioba-Schule und der Stadt Bad Nauheim, innovativen Künstlern und Chorleitern zum Erfolgsmodell entwickelt. Schwerpunkte bilden in diesem Jahr skandinavische Chormusik und Chorklänge aus Osteuropa.

Robert Sund kommt

Mit Robert Sund wird der renommierteste schwedische Chorleiter und Komponist unserer Zeit erstmals nach Bad Nauheim kommen und einen Workshop leiten. Den schwedischen Star live zu erleben, sei Inspiration pur, schwärmen alle, die Robert Sund schon trafen.

Aus Berlin bringt Dirigentin Donka Miteva ihren Universitäts-Kammerchor des Collegiums Musicum mit. Der musikalische Hauptstadt-Nachwuchs macht beim kompletten Festival mit, auch als Modell- und Konzertchor. Für die Musikstudenten werden noch Gastfamilien in Bad Nauheim und Umgebung gesucht.

(fnp)

Artikel vom 09.04.2013, 03:00 Uhr (letzte Änderung 09.04.2013, 03:01 Uhr)