

»Kein Leben ohne die Musik«

Workshop mit Art Sjögren (USA) begeistert Sängerinnen und Sänger

Wetteraukreis/Hungen (hau). Einen begeisternden Workshop mit dem US-amerikanischen Chorleiter und Sänger Arthur Sjögren erlebten jetzt der Chor TonArt Hungen und zahlreiche Gäste aus dem Wetteraukreis. Nach intensiven stimmbildnerischen Übungen nahm der mit TonArt-Chorleiter Thomas Bailly (Wölfersheim) befreundete, vitale Gast aus Übersee mit auf musikalische Weltreise durch die Tradition Afrikas, zu Negrospirituals und nach Israel. Seine wichtigste Botschaft in Sachen Gesangs- und Atemtechnik: Entspannt den Atem fließen und seine Arbeit im weit geöffneten Resonanzraum Kopf tun lassen. Der phänomenale Klang wirkte bis in die Haarspitzen. Buchstäblich bewegt fanden die Sänger Gefallen am mal innigen, mal rhythmisch mitreißenden Exkurs zu Originalkompositionen und -sprachen. Der obertonreiche Kanon »Sine musica nulla vita – Kein Leben ohne die Musik« war dazu angetan, dem Workshop seinen Namen zu geben. Ebenso begeisterte Art Sjögren den Eltern&FreundeChor der St.-Lioba-Schule Bad Nauheim, wo er zudem im Einzelunterricht die

Stimmen weiterbildete. Der gern gesehene Gast in der Wetterau wird auch bei der 3. Wetterauer »MusikSommerAkademie« Festivokal Workshops und einen Festivalchor leiten.



Hermia Schlichtmann und Thomas Bailley mit »bewegten« Sängerinnen (von rechts). (hau)