

Noch lauter als die Musik sind die Beifallsstürme

»Festivokal«-Sonderkonzert mit Liederkranz Melbach, Solisten und einem baden-württembergischen Meister-Chor



Der NKG-Männerchor unter der Leitung von Christian Roos.



Der »Liederkranz« Melbach mit Dirigent Hartmut Erker.

Wölfersheim (hau). Ein musikalisches Glanzlicht zauberten der Liederkranz Melbach und illustre musikalische Gäste an den Freitagabendhimmel über der Wölfersheimer Wetterauhalle. Beim Sonderkonzert der in Bad Nauheim übers lange Wochenende beheimateten Wetterauer »MusikSommerAkademie Festivokal« (siehe Seite 31) gaben sich der fast 200 Jahre alte Liederkranz um Dirigent Hartmut Erker und »Baden-Württembergs bester Männerchor« ein klangfarbenprächtiges Stelldichein.

Wie nebenbei erlebte man, dass ein Traditionsverein mitreißend junge Musik machen kann und – dem Trend zum Trotz – auch »Man(n) singt«. Standing Ovationen und Bravo-Rufe galten dem gemischten Gastgeberchor für sein facettenreiches Programm

ebenso wie dem vor 27 Jahren als Schulchor gegründeten und hoch dekorierten NKG-Männerchor aus Mosbach unter der Leitung von Christian Roos.

Beide Chöre bewegten sich mit vorzüglicher Dynamik und Intonation vom etwas anderen Volkslied über Gospels, Musicalmelodien und fetzige Schlager bis zu hinreißenden Popballaden à la Grönemeyer. Derart vielschichtig arrangiert (Aron Schör) hatte man »Grönis« »Der Weg« und »Musik nur wenn sie laut ist« noch nie gehört. Laut waren nach dem be rauschenden Klangerlebnis indes nur die

Beifallsstürme. Die bezaubernde Carina Erker setzte dem Chorkonzert mit stimmungswal- tigen Soli das Sahnehäubchen auf, begleitet von Sebastian Göbel an der Gitarre und »Festivokal«-Macher Thomas Bailly an Klavier und Cachon.

Erstmals standen mit Carina Erker auch drei blutjunge »Haaglerchen« aus dem Melbacher Kinderchor als Background-Sän-

gerinnen auf der großen Bühne. Gänsehaut pur bereiteten Erkers einfühlsame Adaptionen der größten Erfolge von Adele, Bruno Mars, Rod Stewart, Juli und Oasis. Von dieser Stimme wird man hören. (Fotos: hau)

